

Maja Jaku – Soul Searching – ATS Records



Maja Jaku – Soul Searching – ATS Records

Wśród plejady europejskich wokalistek jazzu jest spora grupa artystek, które mimo znacznego dorobku artystycznego oraz wielu nagranych płyt skrywa swoje sukcesy jedynie na lokalnych rynkach. I tak jest nie tylko w sytuacji doskonałych wokalistek z Francji (np. Camille Bertault), Niemiec (egzotyczna Lyambiko) czy Polski, ale nawet tak jazzowo niszowych krain, jak np. Austria.

Znakomita austriacka wokalistka **Maja Jaku** zrealizowała właśnie kolejny, czwarty już solowy album, z niezwykle brzmieniem soulowych lat 70-tych oraz stylistyka bliską standardom Blue Note Records. Te amerykańskie skojarzenia są nad wyraz oczywiste, bowiem **Maja Jaku** jest nie tylko ozdobą jazzowych koncertów w Austrii, ale także ze sporym powodzeniem koncertuje w kalifornijskim San Diego. Album „*Soul Searching*” składa się z amerykańskich standardów („*God Bless The Child*”, „*The Jody Grind*”), ale także z autorskich kompozycji wokalistki („*Be Real*”, „*My Blues*”) oraz utworów puzonisty Dave’a Scotta. Amerykański trębacz Jim Rotondi przygotował wszystkie aranżacje instrumentów dętych blaszanych i stworzył soulowe brzmienie albumu. Może właśnie dlatego na płycie dominuje brzmienie Zachodniego Wybrzeża, ciekawe skojarzenia *groove*, ale także melancholijne odniesienia do stylistyki amerykańskiego jazzu lat 70-tych. Austriacka wokalistka **Maja Jaku** brzmi potężnie, magicznie, głęboko i niezwykle emocjonalnie.

Dionizy Piątkowski