

*Schulter an Schulter zur Weltmusik: Komponist und Gitarrist Valdinho Langer, Weltstar Wolfgang Puschnig, Crossover-Spezialist Reinhard Ziegerhofer, Ausnahme-Percussionist Emil Kristof und Furor-Pianist Karl Schaupp (v.l.).*

FOTO: LEO LUGMAYR



## ZUM NACHHÖREN

Das Konzert „The Electric Years“ wurde vom Österreichischen Rundfunk aufgezeichnet. Zum Nachhören gibt es das Konzert in der Radiosendung „On Stage“, die Montag, 22. Juni, ab 19.30 Uhr im ORF-Kultursender Österreich 1 ausgestrahlt wird. Der Leiter der Ö1-Jazz-Redaktion, Herbert Uhlir, hat die Aufnahme am 28. März im Waidhofner Plenkersaal persönlich sichergestellt.

**JAZZ /** Freunde der Weltmusik wissen es: Wo Valdinho Langer draufsteht, ist Wolfgang Puschnig drin; feurig gewürzt mit Reinhard Ziegerhofer, Emil Kristof und Karl Schaupp.

# Weltmusik im Jazz Kosmos

VON LEO LUGMAYR

**WAIDHOFEN /** Walter „Valdinho“ Langers Weltmusikkonzerte haben in ihrer regelmäßigen Wiederkehr etwas Kometenhaftes. Auch in ihrer strahlenden Solisten-Brillanz und den langen Perioden zwischen zwei Erscheinungen gleichen sie Wandelsternen. Doch das Warten zahlte sich aus, das erwies sich am 28.3. einmal mehr, als entsprechendes Interesse den Plenkersaal mit Publikum füllte. War es die geniale Zusammensetzung, oder waren es die verbindenden Kompositionen: Das Quintett verschmolz von Stück zu Stück

mehr zu einer Klangwelt, in der die intelligent gesetzten Soloparts eruptiv aufloderten.

### Puschnig: Ein Monolith fügt sich ausgewogen ein

Natürlich ragte Wolfgang Puschnig als Garant für hochkarätige Saxophonläufe und schräge Flöten-Tiraden als Monolith aus dem Ensemble. Er hat längst nicht nur als Solist sondern zuvor schon mit dem „Vienna Art Orchestra“ und in Carla Bleys „Very Big Band“ Jazz-Geschichte geschrieben. Im Projekt „The Electric Years“ nahm er - von heftigen Solos abgesehen - seinen Part ausgewogen wahr.

Wie diese fünf Musiker kammermusikalisch abgearbeiteten Jazz auf brasilianischen, indischen und kubanischen Tablett servierten, das öffnete eine eigene und in Aspekten neue Nische im Weltmusik-Kosmos. Über lange und ergiebige Improvisationsstrecken strebte das Quintett auf Langers Kompositionen wie „Bossona“ zu.

Großflächig woben die fünf konspirativen Individualisten genüsslich Klangteppiche. Langer war als Gitarrist und Komponist ein stets sich Raum nehmender eloquenter Melodienerzähler. Er verteilte die Parts wie Bälle: Crossover-Spezialist Reinhard

Ziegerhofer ließ Zitate aus seiner Guatemala-Tour köstlich aus der Elektrogitarre sprudeln.

Emil Kristof, erstmals mit Langer im Bunde, war in allen Facetten firm und als Percussionist hier eine wirkliche Entdeckung.

Karl Schaupp operierte am Klavier als Trägerrakete des Ensembles, als rasanter Solist und als heftig fordernder Sideman.

In einem indischen Abschluss suchte man der Zugabenwünsche Herr zu werden und bot einen Ausklang, in dem die Instrumente noch einmal in ihrer neugeborenen Kraft zu reinkarnieren schienen. Ein absolutes Ausnahme-Konzert!

**PREMIERE /** Richard Abfalter veranstaltet am 17. April das erste Clubbing mit DJ Joaquin Phunk im Ambiente des Kristallsaals.

## Clubbing im Kristallsaal

**WAIDHOFEN /** Das Angebot in der Stadt Waidhofen wird um einen kultigen Szenetreff erweitert. Denn am Freitag, 17. April, steigt das erste Clubbing im Kristallsaal von Waidhofen.

Das Konzept für diese Veranstaltung stammt von Richard Abfalter, der sich mit Andreas Plappert und Fritz Lengauer keine Unbekannten in der Veranstaltungsszene für diese Veranstaltungsreihe ins Boot holte. Unter dem Titel „Crystal Club“ finden am 17. April, 8. Mai und 5.

Juni Clubbings im einzigartigen Ambiente des Kristallsaales statt.

### DJ Joaquin Phunk sorgt mit House Style für Unterhaltung

„Für die erste Veranstaltung konnten wir DJ Joaquin Phunk für uns gewinnen, der mit seinem progressiven House Style bereits international für Furore sorgt“, so Richard Abfalter, der mit dieser Veranstaltung Menschen ab 18 Jahren ansprechen will. In einer eigenen Chill out-Zone können Besucher relaxen

oder in der Heineken Lounge ein kühles Bier genießen. Für die Raucher steht eine eigene Cigar Lounge zur Verfügung. Als besonderes Zuckerl gibt es zum „Grand Opening“ ein „Ladies Special“: Szenegastronom und Schlosswirt Andreas Plappert lädt zu „Frei Prosecco“ die ganze Nacht lang.

Vorverkaufskarten sind in den Raiffeisenbanken erhältlich. Gegen Vorlage der Clubkarte gilt der Vorverkaufspreis auch an der Abendkassa (5 Euro).

## Henisch liest aus seinen Romanen

**WAIDHOFEN /** Mehr als dreißig Jahre nach „Die kleine Figur meines Vaters“ setzt sich der österreichische Erfolgsautor Peter Henisch noch einmal mit seiner Familiengeschichte auseinander und schafft ein berührendes literarisches Denkmal für die Großmutter. Dafür wurde er im Jahr 2007 auch für den Deutschen Buchpreis nominiert. Auch aus dem Bestseller „Die schwangere Madonna“ wird gelesen. Am 17. April, 19.30 Uhr, gastiert Peter Henisch im großen Sitzungssaal im Rathaus Waidhofen.

Karten sind im Tourismusbüro Waidhofen, sowie unter ☎ 01/96096 erhältlich.