

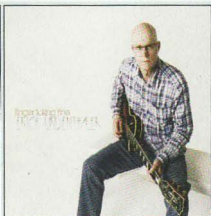
Erich Lindenthaler

Finger Licking Fine



ATS Records, Vertrieb: Preiser

Der Salzburger Gitarrist, Sänger und Songwriter legt wiederum ein neues Album vor. Es ist eine wilde Mischung aus den verschiedensten Stilrichtungen, vom Country über Rock'n'Roll bis Blues, und man hat auch öfter das Gefühl, solche Songs schon gehört zu haben, etwa bei Chuck Berry, „Miss Loraine“ oder Johnny Cash, „Big Freight Train“. Trotzdem, die Songs sind gut zu hören, die Titellnummer sogar in zwei verschiedenen Fassungen mit gutem Sax von Christian Bachner, Martin Gasselsberger überzeugt an den Tasten, etwa bei „Uptight“, Sepp Schwarz an der Harp beim blue-sigen „Shine On“ und die Rhythmusgruppe mit Willy Hackl, Schlagzeug



und Peter Gruber, Bass, überall. **Fra**