

## BrassMass Bad Luck Man's Band – Schlazz – ATS Records

Heim / Einträge / Rezensionen /

BrassMass Bad Luck Man's Band – Schlazz – ATS Records



## BrassMass Bad Luck Man's Band – Schlazz – ATS Records

Der Begriff „Happy Jazz“ erklärt im Grunde alles. Dieser fröhliche, melodische und fröhliche Jazz ist nicht nur das Ergebnis von Tradition, sondern auch ein Symptom von tänzerischem, gut gespieltem und arrangiertem Kompositionsmaterial. So gingen Trompeter und Sänger Markus Pechmann und seine **BrassMass Bad Luck Man's Band** die „*Schlazz*“-Session an und boten dem Album eine österreichische Mutation des „Schlager-Jazz“ mit charmanten Interpretationen von Standards („*Ole*“ von Sonny Rollins, „*Rearin*“). *Back*“ von Sonny Stitt und „*Stardust*“ von Hoagy Carmichael), der Hit „*C'Est Si Bon*“ und der italienisch-tanzende „*Quando, Quando*“. Zusätzlich – die Originalkompositionen des Leaders im Stil des Hit- und Happy-Jazz. **BrassMass Bad Luck Man's Band** (Markus Pechmann – Trompete, Oliver Marec und Fabio Devigili – Saxophone, Clemens Hofer – Posaune, Dario Schwärzler – Tuba, Clemens Gigacher – Kontrabass und Stefan Kemminger – Schlagzeug) sind „*die lustigsten, lautesten und aufregendsten Fans.*“ des österreichischen Jazz“, die einen einzigartigen Stil des „Schlazz“ kreieren – Schlager, Fröhlichkeit, Schlagerjazz. Es handelt sich um eine schwungvolle, musikalisch raffinierte Reihe beliebter Evergreens, Schlager und Jazzstandards, mit Elementen des Jazzkabarett, präsentiert in fröhlicher Jazzstimmung.

Dionizy Piątkowski

< Das Ende der Jazz-Ära!

Jamie Baum – What Times Are These – Sunnyside Reords >

## Wir empfehlen auch

## Wie Era Jazzu

## era jazzu

ERA OF JAZZ ist eine bundesweite Reihe von Club- und Galakonzerten unter Beteiligung der herausragendsten Stars des zeitgenössischen Jazz. Das Programm von ERA JAZZU umfasst sowohl Konzerte großer Stars als auch eine umfassende Präsentation der interessantesten Jazzphänomene und -trends.

## Wir empfehlen außerdem:

> Tony Bennett & Lady Gaga – Wange an Wange – Universal

> Festival-Jazz-Ära

> Era Jazzu dla Ukrainy! Jazz-Ära für die Ukraine!

> Julian Priester – Spiritville – Fresh Sound Records

> Tomasz Stańko – From The Green Hill – ECM Records

## Archivprojekte der Jazz-Ära

> AL DI MEOLA

> INDRA RIOS-MOORE – Velvet Soul & Blue Jazz

> Ellery Eskels Trio

> Nnenna Freelon – Grammy Awards Jazz Lady

> CASSANDRA WILSON – Liebeslieder

## Unsere anderen Konzerte