

# impulse

presented by **JAZZ FEST WIEN**

**Cover**

**Face to face**

**Line up**

**Reviews**

**Recommended**

**Hot stuff**

Service & Info  
Kontakt

**Hot stuff**

## CD / Songs We Like

The Banty Roosters (ATS Records)

Niemand wartet darauf, dass in Österreich typisch amerikanische Musiken wie Blues, Country & Western oder gar Jazz neu erfunden werden.

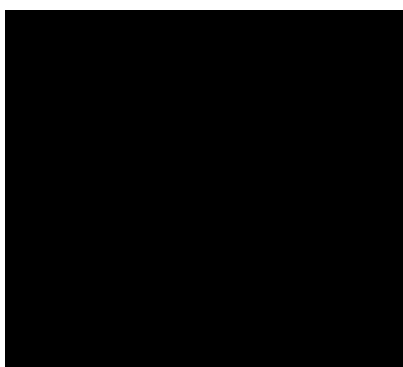
Qualitätsvolles Nachspielen würde ja schon vollkommen ausreichen, um Lob einzustreicheln. Eben dieses Lob verdient sich seit einigen Jahren der deutsche Wahl-Österreicher Frank Schwinn. Der Gitarrist ist in diversen Projekten tätig, nicht zuletzt spielt er auch Blues, mit elektrischen, selbstgebauten und normalen akustischen Gitarren. Die Banty Roosters bildet er mit dem Mundharmonikaspieler Anton Willinger, und die Songs, die sie mögen, entstammen zwölfmal der Frühzeit des Blues, einmal Velvet Underground und ein weiteres Mal Stax-Legende Rufus Thomas.

Im Nachspielen der Songs von Big Bill Broonzy, Robert Johnson oder Blind Blake schimmert die Qualität des Sängers und Gitarristen durch: Schwinn erweist sich als perfekter Fingerpicker, der mit harten Akzentuierungen der Bass-Saiten den Stücken punktgenaues Rhythmusgefühl verpasst. Selten hörten sich klapperalte Standards wie „Diddy Wa Diddy“ so energiegeladen, frisch und sprungbereit an. Im Rahmen des Möglichen eine grandiose Leistung.

(jus)

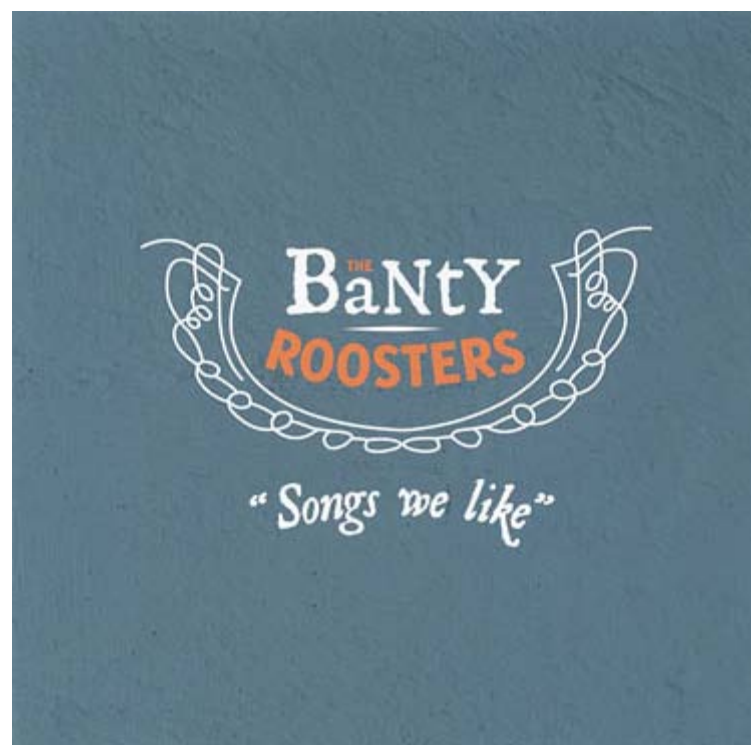
CD / Dream Attic  
CD / Pursuit Of  
Radical Rhapsody  
CD / European 5et  
CD / Our Favourite  
Filmsongs

...weitere Artikel



Mehr Videos auf  
YouTube

Mehr Fotos auf flickr



Songs We Like  
The Banty Roosters  
ATS Records

