

Abendstern (Angerer – Bakanic – Hollinetz) Songs From The Past

●●●●

ATS, Vertrieb: Extraplatte

Ethereal Chamber Music, so lautet der Übertitel am Cover des ersten Albums des österreichischen Abendsterns, eine sonst selten zu findende Selbstetikettierung, scheinbar notwendig geworden, um gezielt Aufmerksamkeit zu erregen. Die Kompositionen von Abendstern stammen vom sonst als Tubisten bekannten Ali Angerer (hier am elektrischen Hackbrett und Zither), zu hören im Trio mit Christian Bakanic (acc, perc, keys) und Dietmar Hollinetz (ac-b, loops). Weitere definierte Spuren werden durch ihre ausdrückliche Betonung der Instrumentierung traditioneller österreichischer Volksmusik (Hack-



brett, Akkordeon und Kontrabass) gelegt, mit denen ein eigener ruhiger elektrifizierter Klang geschaffen wird, aus dem sich die Improvisationen ihre Wege suchen. Die einzelnen Stücke schmiegen sich ohrwurmartig in die Gehörgänge, keine Dissonanzen stören den Wohlklang, erinnern intensiv an die Klänge der Künstler von Windham Hill Records. Wer Musik zum Seele baumeln und Meditieren sucht, wird hier sicher fündig, die Stimmung der Stücke wird sorgfältig aufgebaut und etabliert, doch damit verlaufen sie auch gleich bleibend und ausgleitend, Akzente oder Kanten fehlen. **tHo**