

Jessica Eccleston, Andrea Szewieczek

A Secret Garden

Die Schönheit der Natur wurde in der Musik über Generationen hinweg eingefangen. Der Abglanz dieser Schönheit der Natur und Menschheit werden hier in dieser Liedersammlung von romantischen französischen und englischen Komponisten des 20. Jahrhunderts offenbart.

Alle Komponisten auf diesem Album mussten mindestens einen oder beide der Weltkriege durchleben. Eine Zeit des Traumas und der Zerstörung. Im Sinne eines Entkommens aus den Trümmern der Wirklichkeit bedeutet die Kunstfertigkeit ihrer Musik eine Suche nach Reinheit, Heiligkeit und Leben in der Natur und spiegelt so eine große Hoffnung der Menschheit wieder.

Ich fand es faszinierend, dass die englischen Komponisten des 20. Jahrhunderts auf diesem Album, wie zum Beispiel John Ireland und Frank Bridge, stark von der französischen Impressionistenbewegung beeinflusst wurden und Ralph Vaughan Williams (RVW) sogar eine Saison lang Kompositionswissenschaften bei Maurice Ravel in Paris studierte. Es gibt auch andere interessante Verbindungen zwischen den Komponisten auf diesem Album: Herbert Howells traf RVW beim Premierenkonzert von ‚Fantasia über ein Thema von Thomas Tallis‘; Hahn ist dafür bekannt, Faurés Musik geliebt zu haben, und Thomas Dunhill heiratete in derselben Kirche, in der John Ireland ansässiger Organist war!
./.

Lineup:

Jessica Eccleston - Mezzo Soprano
Andrea Szewieczek - Piano



distributed by:

A:	Preiser Records	www.preiserrecords.at
D:	MVH Heinzelmann	www.m-v-h.com
Japan:	Kohshin Media	www.kohshinmedia.com
USA:	SuperD One-Stop SDCD	www.sdcd.com

Digital on: Apple iTunes, Amazon, Rhapsody, Spotify, Google Music etc.

download Presskit @ www.ats-records.com

**ATS
RECORDS**



Tracklisting

01. A Green Cornfield (2:28)
02. King David (4:22)
03. Aurore (2:23)
04. Au Bord de l`Eau (2:19)
05. Dans la Nuit (1:31)
06. Lénamourée (3:43)
07. Le Secret (2:20)
08. Les Berceaux (3:01)
09. Santa Chiara (2:29)
10. Fleur Jetée (1:25)
11. I Have Twelve Oxen (1:54)
12. Sweet Chance (2:06)
13. Linden Lea (2:33)
14. Mandoline (1:58)
15. Love Went a Riding (1:46)
16. Silent Noon (4:08)
17. The Devine Image (3:04)
18. The Salley Gardens (2:55)
19. A Secret Garden_Poem (1:39)
20. The Cloths of Heaven (2:25)

www.ats-records.com
www.jessicaeccleston.com/

Release Date	A:	07/09/20
	D:	07/09/20
	USA, Japan:	07/10/20
Format		CD
Catalog Number		CD-0956
File Under:		Classical



Jessica Eccleston, Andrea Szewieczek

A Secret Garden

./.

Die unterschiedlichen Interpretationen der Natur in jedem Lied, von Gelassenheit bis hin zu Turbulenzen, sind wirklich ein Kaleidoskop der Vielfalt der menschlichen Natur und Emotionen, die wir alle erleben. Die Natur kann die Perfektion und Schönheit des Lebens erfassen und aber auch, wie das Leben sich drastisch und schnell mit den verschiedenen Jahreszeiten ändert.

Während der Erstellung dieses Albums war ich besonders von vielen Spaziergängen auf dem Land inspiriert und schrieb das Gedicht ‚A Secret Garden‘, als Reflexion über die verschiedenen Stadien und Perspektiven des Lebens als Reise - und die Entdeckung des individuellen ‚Secret Garden‘ eines jeden Menschen - ein Ort des Friedens und der Perfektion zum Ausruhen.

All diese Lieder liegen mir sehr am Herzen; mit einigen bin ich großgeworden, gleichermaßen habe ich es genossen, neue Juwelen im Repertoire zu entdecken. Ganz besonders gern habe ich Howells´ ‚King David‘, eine wahre Seltenheit. Howells war vor allem für seine Komposition der geistlichen Kirchenmusik bekannt und schrieb nur sehr wenige Lieder, aber ich hoffe, Sie finden, wie ich, dass ‚King David‘ etwas ganz Besonderes ist.

Nach all der Zeit in Zusammenarbeit mit Andrea sind wir sehr stolz, Ihnen unser CD-Album ‚A Secret Garden‘ zu präsentieren, das Sie auf ein Abenteuer durch verschiedene Szenen der englischen und französischen Landschaft mitnimmt, und wir hoffen, dass Sie die Reise genießen!



Jessica Eccleston, Mezzo Sopran

Andrea Szewieczek, Piano

Geschrieben von Jessica Ruth Eccleston