

LA BigBand feat. Irina Karamarkovic

SOUNDS OF KOSOVO

Das Projekt "Sound Of Kosovo" formt ein Gesamtkunstwerk - bestehend aus Literatur und orchestraler Jazzmusik. Die von Lois Aichberger (LA) 2004 neuformierte Big Band verkörpert in ihrem Selbstverständnis die Vereinigung eines modernen und avantgardistischen Jazz mit traditionellen musikalischen Elementen. In "Sound Of Kosovo" verschmelzen die Kompositionen der Orchestermitglieder Lorenz Raab, Andy Pranzl und Josef Wagner mit dem literarischen Werk der Sängerin und Schriftstellerin Irina Karamarkovic.

Die kosmopolitische und zurzeit in Graz lebende Künstlerin Karamarkovic, 2003 mit dem Literaturpreis "Schreiben zwischen den Kulturen" ausgezeichnet, schreibt für dieses Projekt Texte über das Leben, den Tod, und die Flucht... Literatur und Musik bilden sowohl im Kurationsprozess als auch in der Performance einen künstlerischen Hybrid, sind einander Basis und Interpretation zugleich. "Sound Of Kosovo" - Texte als Sprache und Gesang von und mit Irina Karamarkovic verwoben mit der Musik der LA BigBand

Die Musik sollte reflektieren, was die Musiker beschäftigt. Tritt das gesprochene Wort in die Welt der Musik ein, erhält diese eine weitere, „dramatische“ Dimension. Wir erforschen die verschiedenen Sprachen, die man im Kosovo sprach (serbisch, albanisch und türkisch), und kombinieren sie mit Texten auf deutsch und englisch. Weil die Sprechstimme ein auch improvisatorisch zu nutzendes Instrument ist, verwendete ich die Wörter auch um Bilder, Klänge und Stimmungen zu erschaffen - aber das Wort ist kein Diener der Musik. der erste teil setzt sich mit den Spannungen im Kosovo auseinander, aber auch mit der Leichtigkeit und Gleichgültigkeit, mit der viele Kosovaren diesen begegneten. Der zweite Teil beschreibt die unausweichliche Flucht. Der Dritte teil stellt den Mythos des Neubeginns dar, mitsamt all den Hürden, die ein Mensch nach der Flucht zu überwinden hat. SOUNDS OF KOSOVO ist nicht nur Ausdruck meiner selbst, sondern eine allgemeine Geschichte der Ausgrenzung, der Demütigung, der Rechtlosigkeit und der Selbstbehauptung, deren Umstände ich durch die Texte aufzuzeigen und zu durchbrechen versuche.

Irina Karamarkovic

distributed by:

A:	Extraplatte	www.extraplatte.at
D:	MVH Heinzelmann	www.m-v-h.com
Japan:	Kohshin Media	www.kohshinmedia.com
USA:	CD-Baby	www.cdbaby.com

Online downloads: Apple iTunes, Amazon, Emusic, Napster, Nokia etc.

ATS
RECORDS



Track Listing:

01. dobar dan
02. die leere
03. lose vreme
04. mixed languages
05. die notwendige reise
06. the new beginning myth
07. ho ruck
08. chippy king
09. le swing
10. crni sokole / po vijne krushqit
11. lale
12. barkbeetle for L.A.B.B. (0:50)

www.ats-records.com
www.la-la.at

Release Date A:	01/07/07
D,CD:	01/08/07
Format	CD

Catalog Number CD-0623

File Under: Jazz

